

DIRECTOR DE CINE DE SERIE Z | AL GRANO

Francesc Xavier Capell: "En el cine de bajo presupuesto rodamos cuando juega el Barça"

Jueves, 23 de septiembre del 2010

EVA MELÚS
BARCELONA

Comentarios (0) Votos: +3 -0

Francesc Xavier Capell viene de los videoclips y la animación. Trabajó en series como Los Fruitis y Cobi antes de que la inestabilidad de la farándula le decidiera a buscar un empleo tranquilo. Pero siguió haciendo películas. En sus horas libres, con bajo presupuesto y explotando escenarios como la Seu Vella de Lleida y el monasterio de Aviganya. Por eso, la sección de arqueología del Institut d'Estudis Ilerdencs le dedica un ciclo que arranca hoy con el coloquio La utilización del patrimonio para la recreación de films históricos.



RAMON GABRIEL

-¿Qué hace entre arqueólogos?

-El servicio de arqueología del IEI siempre nos asesora y nos presta su ayuda para rodar en escenarios históricos. En la mesa redonda de esta tarde me sentaré con Joan Ramon González, responsable de la sección, Josep Ignasi Rodríguez, que además de arqueólogo se encarga de los servicios audiovisuales de la casa, Ignasi Garcés y el director del IEI, Albert Turull.

-¿Le facilitan escenarios de lujo!

-Es cierto. El monasterio de Aviganya es mucho más pequeño que el de Santa Creus, pero es estupendo y no sé por qué mucho menos conocido. Para hacer películas es una ventaja, porque no te molesta nadie.

-¿Los turistas se meten en plano?

-En películas de bajo presupuesto no se puede cerrar la zona. Vamos a rodar los días que juega el Barça, cuando no hay nadie. Pero a veces la cultura interesa de repente y hay que sortear turistas. La gente es educada, pero ese día volvemos a casa.

-Ha rodado con Paul Naschy.

-¡Pobre! Fue en Científicament perfectes (1996), una cinta de terror y ciencia ficción. Pensaba que me diría que no, pero colaboró desinteresadamente como el resto de actores. Fue todo muy bien, aunque había partes de humor negro que no le gustaban. Él se tomaba en serio el género y nosotros más a cachondeo.

-Es que sus colegas de la serie Z hacen películas más intimistas.

-El cine de serie Z suele ser una buena idea sin dinero suficiente para parecer realista. Hace unos años repusieron en Lleida el King Kong de 1937, que sigue siendo mi favorito. Los niños se reían de los efectos especiales, pero su guión y la imaginación son únicos.

-¿Quiénes son su inspiración?

-Hay muchos maestros, pero la gente no los conocerá. Tim Burton hace películas de serie Z con altísimo presupuesto y son buenisimas. Y La guerra de las galaxias está basada en el Flash Gordon de los años 30, que ahora parece cutre.

-¿Qué cine es el suyo?

-Desde que nació mi hijo, hace cuatro años, todos los dibujos animados, hasta los que no me gustan. De pequeño veía todo lo que daban por la tele. Entonces solo había un canal. Por eso leía muchos tebeos.

-¿De ahí El guerrero del antifaz?

-La adaptación está casi lista y se llamará El caballero del antifaz.

-Romanos, caballeros, terror canalla... ¿Qué será lo siguiente?

-Tardo cuatro años en acabar una película. Cada vez que lo hago, tengo muchas ganas de descansar. H

MEJOR moto del año 2011
Tú decides qué motos ganan entra y VOTA en:
www.mejormotodelaño.net

Sociedad
españolas

Detenidas 25 personas en una operación contra las mafias de la prostitución en Girona

El precio de la cesta de la compra baja un 1,5%

El Ayuntamiento de Zaragoza aprueba otorgar el nombre de Labordeta al parque Grande o de Miguel Primo de Rivera

Catalunya inicia el 1 de octubre la campaña de vacunación de la gripe

El fiscal actuará penalmente contra los centros psicotécnicos que aprueben a conductores no aptos

ALEXIS
DISEÑO E INNOVACIÓN

Lo + Lo más

Lo más leído

- 23/09/2010 *Tele*
Núria 'la fresita' y Mónica 'la virgen'
- 22/09/2010 *Gente*
El Titanic se hundió por el error del timonel, según un nuevo libro
- 23/09/2010 *Barcelona*
Aumenta la presión de urbanos y mossos en los infrapisos del Raval
- 23/09/2010 *Sociedad*
El Ayuntamiento de Mont-roig promociona «juegos éticos»

Lo más comentado
Lo más valorado
Lo más enviado

Temas

Opinión Internacional Política Sociedad
Barcelona Catalunya Economía Ciencia y Tecnología Deportes Cultura y espectáculos Gente Tele Humor gráfico Lectores Agenda ¡Vaya Mundo! Distritos de BCN Girona Lleida Tarragona Motos Formula 1 Deportes Sociedad Automovilismo FC Barcelona Fútbol Liga 2010-2011 Motociclismo Tenis Tour de Francia Estatut Arte y Cultura Catástrofes Verano Fernando Alonso Mundial de Baloncesto FC Barcelona Elecciones Barça Mundial de Suráfrica Johan Cruyff Fusiones bancarias política economica Reforma laboral Opinión sobre el Estatut Caso Palau gripe A Terremoto en Haití A pie de campo